

ITALIANO - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere storie e semplici istruzioni. Raccontare esperienze vissute e storie ascoltate. Interagire nei giochi, nei dialoghi, nelle conversazioni.	L'alunno/a, se sollecitato/a, ascolta per tempi brevi e comprende in parte storie e semplici istruzioni; racconta con qualche difficoltà esperienze vissute e storie ascoltate; interagisce nei giochi e interviene con contributi poco pertinenti nei dialoghi e nelle conversazioni.	L'alunno/a ascolta per tempi richiesti e comprende solo gli elementi essenziali delle storie e con qualche incertezza semplici istruzioni; racconta in modo essenziale esperienze vissute e storie ascoltate; interagisce nei giochi con qualche incertezza ed interviene in modo pertinente nei dialoghi e nelle conversazioni.	L'alunno/a ascolta con attenzione e comprende in modo completo storie e semplici istruzioni; racconta correttamente esperienze vissute e storie ascoltate; interagisce nei giochi con sicurezza ed interviene in modo pertinente, con contributi utili nei dialoghi e nelle conversazioni.	L'alunno/a ascolta con attenzione e comprende storie con esattezza e immediatezza; racconta esperienze vissute e storie ascoltate rispettando l'ordine cronologico e logico; interagisce nei giochi con interesse e sicurezza ed interviene in modo pertinente nei dialoghi e nelle conversazioni, con contributi validi e motivando il proprio punto di vista.
Lettura	Leggere parole, semplici frasi e brevi testi noti, comprendendone il significato.	Se guidato/a legge a stento sillabe e semplici parole, raramente decodifica brevi testi noti di cui ne comprende parzialmente il significato pur se associati ad immagini.	Legge in modo meccanico, sillabe e parole e decodifica con qualche incertezza e in modo parzialmente autonomo brevi testi noti di cui ne comprende globalmente il significato tramite l'associazione ad immagini o la sollecitazione dell'insegnante.	Legge con scorrevolezza, semplici frasi, decodifica in modo corretto brevi testi noti di cui ne comprende globalmente il significato.	Legge con scorrevolezza, e fluidità, semplici frasi, decodifica in modo corretto brevi testi noti e non noti di cui ne comprende pienamente il significato esplicito.
Scrittura	Scrivere parole e semplici frasi.	Scrive, se guidato/a, o per imitazione, semplici parole in modo poco corretto e organizzato.	Scrive parole e semplici frasi in modo generalmente corretto e organizzato.	Scrive con sicurezza semplici frasi in modo corretto e organizzato.	Scrive autonomamente e con correttezza semplici frasi.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare il lessico appreso nelle esperienze concrete e dirette.	Se guidato/a, usa il lessico appreso nelle esperienze concrete e dirette in modo sommario.	Usa il lessico appreso nelle esperienze concrete e dirette con qualche incertezza.	Usa in modo appropriato il lessico appreso nelle esperienze concrete e dirette.	Usa con sicurezza e precisione il lessico appreso nelle esperienze concrete e dirette.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e applicare semplici regole ortografiche.	Se stimolato/a, riconosce e applica semplici regole ortografiche con difficoltà.	Riconosce e applica semplici regole ortografiche con discontinuità.	Riconosce e applica semplici regole ortografiche con correttezza.	Riconosce e applica semplici regole ortografiche con correttezza, prontezza e consapevolezza.

INGLESE - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto (Comprensione orale)	Ascoltare e comprendere semplici parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a, se guidato/a, a fatica comprende oralmente semplici parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende oralmente semplici parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano con qualche incertezza.	L'alunno/a comprende oralmente semplici parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano in modo completo.	L'alunno/a comprende oralmente semplici parole, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano con immediatezza.
Parlato (Produzione e interazione orale)	Comunicare brevi messaggi.	Se sollecitato/a, comunica brevi e semplici messaggi in modo incerto e impreciso.	Comunica brevi e semplici messaggi con approssimazione.	Comunica, in modo preciso, brevi messaggi.	Comunica, in modo sicuro, brevi messaggi.
Lettura (Comprensione scritta)	Riconoscere parole e semplici frasi, accompagnate da supporti visivi.	Riconosce parole e semplici frasi, in modo parziale anche se accompagnate da supporti visivi.	Riconosce in modo sommario parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi.	Riconosce parole e semplici frasi accompagnate da supporti visivi.	Riconosce parole e semplici frasi anche senza supporti visivi.
Scrittura (Produzione scritta)	Scrivere semplici parole utilizzando tracce o seguendo un modello.	Se aiutato/a, scrive semplici parole utilizzando tracce o seguendo un modello.	Scrive semplici parole con qualche incertezza utilizzando tracce o seguendo un modello.	Scrive correttamente semplici parole, utilizzando tracce o seguendo un modello.	Scrive semplici parole con immediatezza utilizzando tracce o seguendo un modello.

STORIA - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Usare fonti di tipo diverso per ricavare informazioni sul proprio vissuto.	L'alunno/a se guidato/a, ricava informazioni essenziali sul proprio vissuto solo da alcune delle fonti a disposizione.	L'alunno/a ricava semplici informazioni sul proprio vissuto dalle fonti a disposizione.	L'alunno/a ricava in modo completo informazioni sul proprio vissuto da fonti diverse .	L'alunno/a ricava in modo appropriato informazioni sul proprio vissuto operando semplici collegamenti trasversali.
Organizzazione delle informazioni	Utilizzare gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo. Comprendere il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare.	Utilizza con incertezza gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo; comprende con difficoltà il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare.	Utilizza in modo sommario gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo; comprende con qualche incertezza il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare.	Utilizza in modo adeguato gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo; comprende con correttezza il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare.	Utilizza in modo immediato gli indicatori temporali per ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo; comprende con sicurezza e rapidità il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare.
Strumenti concettuali	Individuare le principali trasformazioni operate dal tempo.	Individua a fatica le principali trasformazioni operate dal tempo.	Individua con qualche insicurezza le principali trasformazioni operate dal tempo.	Individua in modo adeguato le principali trasformazioni operate dal tempo.	Individua prontamente le principali trasformazioni operate dal tempo.
Produzione scritta e orale	Rappresentare esperienze vissute e concetti appresi mediante disegni e riferirli in modo semplice.	Guidato da domande stimolo, rappresenta esperienze vissute e concetti appresi rispettando l'ordine cronologico e si avvia a esporre il proprio pensiero.	Rappresenta in successione esperienze vissute e concetti appresi ed espone con semplicità il proprio pensiero.	Rappresenta in successione esperienze vissute e concetti appresi in modo corretto ed espone con chiarezza il proprio pensiero.	Rappresenta in successione esperienze vissute, fatti narrati, in modo preciso e corretto ed espone con chiarezza il proprio pensiero.

GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici. Descrivere verbalmente la posizione e gli spostamenti nello spazio vissuto.	L'alunno/a se guidato/a si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici con difficoltà; descrive verbalmente la posizione e gli spostamenti nello spazio vissuto con qualche difficoltà.	L'alunno/a si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici con qualche incertezza; descrive verbalmente e in modo essenziale la posizione e gli spostamenti nello spazio vissuto.	L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio circostante, utilizzando propriamente gli indicatori topologici; descrive verbalmente la posizione e gli spostamenti nello spazio vissuto con completezza.	L'alunno/a si orienta con sicurezza e precisione nello spazio circostante utilizzando prontamente gli indicatori topologici; descrive verbalmente e in modo puntuale la posizione e gli spostamenti nello spazio vissuto utilizzando in modo appropriato gli indicatori topologici.
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare oggetti e ambienti noti, tracciare ed eseguire percorsi.	Rappresenta oggetti e ambienti noti con qualche difficoltà; traccia ed esegue percorsi con imprecisione.	Rappresenta oggetti e ambienti noti; traccia ed esegue percorsi con qualche incertezza.	Rappresenta oggetti e ambienti noti; traccia ed esegue percorsi con correttezza.	Rappresenta oggetti e ambienti noti con precisione; traccia ed esegue percorsi con sicurezza.
Paesaggio	Esplorare lo spazio vissuto, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	Esplora lo spazio vissuto, attraverso l'approccio senso - percettivo e l'osservazione diretta in modo sommario.	Esplora in modo superficiale lo spazio vissuto attraverso l'approccio senso - percettivo e l'osservazione diretta.	Esplora lo spazio vissuto attentamente attraverso l'approccio senso - percettivo e l'osservazione diretta.	Esplora lo spazio vissuto attentamente e con interesse attraverso l'approccio senso - percettivo e l'osservazione diretta.
Regione e sistema territoriale	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Se guidato, riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce, con qualche incertezza, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce con sicurezza, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce con sicurezza e prontezza, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

MATEMATICA - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, associare, ordinare, confrontare numeri e quantità per avviarsi ad operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a se guidato/a, conta, legge, scrive, rappresenta, associa, ordina, confronta numeri e quantità con notevoli incertezze e ha difficoltà nell' avviarsi ad operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta, associa, ordina, confronta numeri e quantità con qualche incertezza e stenta ad avviarsi ad operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta, associa, ordina, confronta numeri e quantità con correttezza e si avvia ad operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	L'alunno/a conta, legge, scrive, rappresenta, associa, ordina, confronta numeri e quantità con sicurezza e padronanza e si avvia ad operare con correttezza e precisione nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Spazio e Figure	Comunicare la posizione di oggetti utilizzando gli indicatori spaziali. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.	Comunica la posizione degli oggetti utilizzando gli indicatori spaziali con imprecisione; riconosce e denomina con difficoltà le principali forme geometriche piane.	Comunica la posizione degli oggetti utilizzando gli indicatori spaziali in modo generalmente corretto; riconosce e denomina le principali figure geometriche piane.	Comunica la posizione degli oggetti utilizzando gli indicatori spaziali in modo adeguato; riconosce e denomina con correttezza le principali linee e figure geometriche piane.	Comunica la posizione degli oggetti utilizzando gli indicatori spaziali con immediatezza e precisione; riconosce e denomina con correttezza e sicurezza principali figure geometriche piane.
Relazioni, Misure, Dati e Previsioni	Ordinare, classificare e mettere in relazione numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e interpretare semplici grafici in relazione a dati di esperienze concrete.	Se supportato/a, ordina, classifica e mette in relazione numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà con difficoltà; legge e interpreta a fatica semplici grafici in relazione a dati di esperienze concrete note.	Ordina, classifica e mette in relazione numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà con qualche imprecisione; legge in modo generalmente corretto e interpreta in modo autonomo ma con qualche incertezza semplici grafici in base a dati di esperienze concrete note.	Ordina, classifica e mette in relazione numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà con precisione; legge con correttezza e interpreta in modo completo semplici grafici in base a dati di esperienze concrete e in situazioni nuove.	Ordina, classifica e mette in relazione numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà con precisione e immediatezza; legge con sicurezza e rapidità e interpreta in modo sicuro semplici grafici in base a dati di esperienze concrete e in situazioni nuove.
	Comprendere e risolvere semplici problemi legati ad esperienze concrete.	Se guidato, comprende con difficoltà e risolve facili problemi legati a semplici esperienze concrete.	Comprende con correttezza e risolve con qualche incertezza facili problemi legati a semplici esperienze concrete.	Comprende con correttezza e risolve in modo corretto facili problemi legati ad esperienze concrete e in situazioni nuove.	Comprende con sicurezza e rapidità e risolve in modo corretto e accurato facili problemi legati ad esperienze concrete e in situazioni nuove.

SCIENZE - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Analizzare, descrivere, riconoscere funzione, materiali e modo d'uso di semplici oggetti.	L'alunno/a se guidato, analizza, descrive, riconosce a fatica le principali funzioni, materiali e modi d'uso di semplici oggetti.	L'alunno/a analizza, descrive, riconosce con qualche incertezza le principali funzioni, materiali e modi d'uso di semplici oggetti.	L'alunno/a analizza, descrive, riconosce in modo completo le principali funzioni, materiali e modi d'uso di semplici oggetti.	L'alunno/a analizza, descrive, riconosce in modo completo e dettagliato le principali funzioni, materiali e modi d'uso di semplici oggetti.
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare e descrivere semplici esperimenti.	Se incoraggiato/a, osserva e descrive in modo sommario semplici esperimenti.	Osserva e descrive semplici esperimenti con qualche incertezza.	Osserva attentamente e descrive con correttezza semplici esperimenti.	Osserva con curiosità e descrive in modo accurato semplici esperimenti.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Individuare le caratteristiche dell'ambiente anche al variare delle stagioni. Comprendere semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo. Riconoscere gli esseri viventi, il loro ambiente e il ciclo di vita.	Se stimolato/a, individua parzialmente le caratteristiche dell'ambiente anche al variare delle stagioni; comprende con difficoltà semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo; riconosce gli esseri viventi, il loro ambiente e il ciclo di vita in modo sommario.	Individua in modo sommario le caratteristiche dell'ambiente anche al variare delle stagioni; comprende semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo con qualche incertezza; gli esseri viventi, il loro ambiente e il ciclo di vita in modo generalmente corretto.	Individua con esattezza le caratteristiche dell'ambiente anche al variare delle stagioni; comprende in modo corretto semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo; riconosce gli esseri viventi, il loro ambiente e il ciclo di vita in modo preciso.	Individua con prontezza e precisione le caratteristiche dell'ambiente anche al variare delle stagioni; comprende con prontezza semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo; riconosce con rapidità e precisione gli esseri viventi, il loro ambiente e il ciclo di vita.

MUSICA - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: Percepire, Comprendere	Discriminare e interpretare suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi.	L'alunno/a discrimina e interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi in modo impreciso.	L'alunno/a discrimina e interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti con qualche indecisione.	L'alunno/a discrimina e interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi in modo preciso.	L'alunno/a discrimina e interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi in modo preciso e con prontezza.
Comunicare: Produrre, Riprodurre, Cantare	Usare la voce, il corpo e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	Usa la voce, il corpo e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere con qualche difficoltà.	Usa la voce, il corpo e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere con qualche incertezza.	Usa la voce, il corpo e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre fatti sonori ed eventi musicali di vario genere in modo corretto.	Usa la voce, il corpo e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere in modo preciso, sicuro e originale.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA			GIUDIZI DESCRITTIVI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Esprimere, attraverso diverse tecniche artistiche, sensazioni ed emozioni.	L'alunno/a, se sollecitato/a, esprime, attraverso diverse tecniche artistiche, sensazioni ed emozioni in modo poco curato e stereotipato.	L'alunno/a esprime, attraverso diverse tecniche artistiche, sensazioni ed emozioni in modo essenziale.	L'alunno/a esprime attraverso diverse tecniche artistiche sensazioni ed emozioni in modo curato.	L'alunno/a esprime attraverso diverse tecniche artistiche sensazioni ed emozioni in modo curato e motivando le scelte.
Osservare e leggere le immagini; Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare, descrivere, distinguere e leggere forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche, foto, opere d'arte.	Se guidato/a, osserva, descrive, distingue e legge immagini, forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche, foto, opere d'arte in modo superficiale.	Osserva, descrive, distingue e legge immagini, forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche, foto, opere d'arte in modo generico.	Osserva, descrive, distingue e legge immagini, forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche, foto, opere d'arte in modo completo.	Osserva, descrive, distingue e legge immagini forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche, foto, opere d'arte in modo particolareggiato.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE PRIMA			GIUDIZI DESCRITTIVI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	L'alunno/a, se guidato/a, riconosce e denomina le parti del proprio corpo su di sé e sugli altri; coordina e utilizza diversi schemi motori con difficoltà.	L'alunno/a riconosce e denomina in maniera sommaria le parti del proprio corpo su di sé e sugli altri; utilizza adeguatamente gli diversi schemi motori.	L'alunno/a riconosce e denomina in maniera completa le parti del proprio corpo su di sé e sugli altri; utilizza, con correttezza, diversi schemi motori.	L'alunno/a riconosce e denomina in maniera completa e rapida le parti del proprio corpo su di sé e sugli altri; utilizza, con precisione ed prontezza diversi schemi motori.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Esprimersi liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo.	Se sollecitato/a, si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo.	Si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo in maniera corretta.	Si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo apportando contributi utili.	Si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo apportando contributi validi e originali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Eseguire correttamente giochi, cooperare ed interagire positivamente con gli altri rispettando le regole condivise.	Esegue giochi in modo approssimativo, coopera e interagisce con gli altri rispettando sporadicamente le regole condivise.	Esegue giochi in modo incerto, coopera e interagisce con gli altri rispettando abitualmente le regole condivise.	Esegue giochi correttamente, coopera e interagisce positivamente con gli altri rispettando sempre le regole condivise.	Esegue giochi in modo preciso, coopera e interagisce positivamente con gli altri rispettando puntualmente le regole condivise.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Se sollecitato/a, assume in modo discontinuo comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	In generale assume comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume sempre comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume puntualmente comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.

TECNOLOGIA - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare	Osservare ambienti ed elementi artificiali intorno a sé e rappresentare i dati dell'osservazione mediante disegni.	L'alunno/a osserva ambienti ed elementi artificiali intorno a sé e, guidato/a, rappresenta i dati dell'osservazione mediante disegni.	L'alunno/a osserva ambienti ed elementi artificiali intorno a sé rappresentando in modo essenziale i dati dell'osservazione mediante disegni.	L'alunno/a osserva ambienti ed elementi artificiali intorno a sé rappresentando, con correttezza, i dati dell'osservazione mediante di disegni.	L'alunno/a osserva prontamente ambienti ed elementi artificiali intorno a sé rappresentando, con correttezza e completezza, i dati dell'osservazione mediante disegni.
	Distinguere le principali componenti del computer e funzioni. Riordinare e completare sequenze.	Distingue le principali componenti del computer e funzioni con qualche incertezza; riordina e completa semplici sequenze con l'aiuto dell'insegnante.	Distingue le principali componenti del computer e alcune funzioni; generalmente riordina e completa semplici sequenze in autonomia.	Distingue correttamente le principali componenti del computer e funzioni; in autonomia riordina e completa sequenze in modo adeguato.	Distingue correttamente e con sicurezza le principali componenti del computer e funzioni; in autonomia riordina e completa sequenze con precisione e rapidità.
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Realizzare, seguendo le indicazioni date, semplici manufatti.	Realizza, seguendo le indicazioni date, un semplice manufatto con il supporto dell'insegnante.	Realizza, seguendo le indicazioni date, un semplice manufatto con superficialità.	Realizza, seguendo le indicazioni date, un semplice manufatto con cura.	Realizza seguendo le indicazioni date, un semplice manufatto con precisione.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE PRIMA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO CONCETTUALE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Avviarsi a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprendere il valore delle regole condivise negli ambienti di convivenza e le rispetta. Assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi, responsabili in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a con la mediazione dell'adulto, si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e del valore delle regole condivise. Assume a fatica comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia con qualche difficoltà a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume generalmente comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume regolarmente comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume sempre comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territori	Avere un atteggiamento di rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Avviarsi a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile evitando gli sprechi.	Se sollecitato/a mostra rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. A fatica si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi con la mediazione dell'insegnante.	Solitamente mostra rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Con qualche difficoltà si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi se stimolato.	Mostra costantemente rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi.	Mostra sistematicamente rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce in modo disorganico le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce in modo sommario le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce in modo adeguato le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce correttamente le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.

ITALIANO - CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere narrazioni e messaggi diversi. Riferire, raccontare e ricostruire storie ascoltate e non, rispettando l'ordine logico e cronologico. Interagire in situazioni comunicative diverse.	L'alunno/a se sollecitato/a, ascolta e comprende parzialmente narrazioni e messaggi diversi; riferisce, racconta e ricostruisce storie ascoltate e non, in modo essenziale mostrando difficoltà nella ricostruzione delle fasi secondo l'ordine cronologico; interviene, solo se stimolato, con contributi poco pertinenti.	L'alunno/a ascolta e comprende narrazioni e messaggi diversi; riferisce, racconta e ricostruisce storie ascoltate e non, in modo semplice e chiaro, ricostruisce le fasi rispettando l'ordine cronologico e con qualche insicurezza quello logico degli eventi; interviene spontaneamente nelle conversazioni in modo pertinente esprimendo nel gruppo le proprie idee.	L'alunno/a ascolta e comprende narrazioni e messaggi diversi in modo completo; riferisce, racconta e ricostruisce storie ascoltate e non, organizzando l'esposizione in modo adeguato; interviene in modo pertinente, con contributi utili ed esprime nel gruppo le proprie idee manifestando l'accordo e il disaccordo.	L'alunno/a ascolta e comprende narrazioni e messaggi diversi in modo completo e immediato; riferisce e racconta in modo esaustivo e ricostruisce storie ascoltate e non, organizzando l'esposizione in modo appropriato; interviene in modo pertinente, con contributi validi ed esprime nel gruppo le proprie idee motivando l'accordo e il disaccordo.
Lettura	Leggere e comprendere semplici testi.	Legge in modo meccanico e, attraverso domande guida, ricava solo alcune informazioni esplicite da un testo semplice.	Legge generalmente in modo corretto e ricava in autonomia informazioni esplicite da un testo.	Legge in modo scorrevole e ricava in autonomia informazioni esplicite e implicite.	Legge con interesse e in modo espressivo e ricava informazioni esplicite ed implicite e le mette in relazione con le proprie conoscenze.
Scrittura	Scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi.	Se guidato/a, scrive sotto dettatura e produce semplici testi legati all'esperienza, carenti nella correttezza ortografica.	Scrive sotto dettatura con qualche incertezza e produce in autonomia semplici testi legati all'esperienza, rispettando parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura con sicurezza e produce semplici testi legati all'esperienza, corretti nell'ortografia.	Scrive sotto dettatura con padronanza e produce semplici testi legati all'esperienza, corretti nell'ortografia, ricchi di informazioni e con riflessioni personali.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Usare in modo appropriato il lessico appreso nell'interazione orale e nella produzione scritta.	Utilizza un lessico semplice nell'interazione orale e nella produzione scritta.	Utilizza generalmente il lessico appreso nell'interazione orale e nella produzione scritta.	Utilizza sempre il lessico appreso nell'interazione orale e nella produzione scritta.	Utilizza sempre il lessico appreso nell'interazione orale e nella produzione scritta e possiede un ricco bagaglio lessicale.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Usare semplici regole grammaticali in una situazione comunicativa.	Usa semplici regole grammaticali in una situazione comunicativa.	Usa le fondamentali regole grammaticali in una situazione comunicativa.	Usa le regole grammaticali correttamente in una situazione comunicativa.	Usa le regole grammaticali correttamente e con sicurezza in una situazione comunicativa.

INGLESE - CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto (Comprensione orale)	Ascoltare, riconoscere e comprendere semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a se guidato/a, ascolta, riconosce e comprende semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a ascolta, riconosce e comprende con qualche incertezza semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a ascolta, riconosce e comprende correttamente semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a ascolta, riconosce e comprende correttamente e con prontezza semplici parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
Parlato (Produzione e interazione orale)	Interagire con adulti e coetanei utilizzando semplici parole o espressioni adatte alla situazione.	Interagisce in modo incerto e impreciso con adulti e coetanei utilizzando semplici parole o espressioni adatte alla situazione.	Interagisce in modo essenziale con adulti e coetanei utilizzando semplici parole o espressioni adatte alla situazione.	Interagisce in modo comprensibile con adulti e coetanei utilizzando semplici parole o espressioni adatte alla situazione.	Interagisce in modo chiaro con adulti e coetanei utilizzando semplici parole o espressioni adatte alla situazione.
Lettura (Comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi e sonori, già acquisiti a livello orale.	Legge e comprende in modo parziale semplici parole e brevi messaggi noti accompagnati da supporti visivi e sonori.	Legge e comprende con qualche incertezza semplici parole e brevi messaggi noti accompagnati da supporti visivi e sonori.	Legge e comprende in modo adeguato semplici parole e brevi messaggi noti accompagnati da supporti visivi e sonori.	Legge e comprende in modo corretto e immediato semplici parole e brevi messaggi noti accompagnati da supporti visivi e sonori.
Scrittura (Produzione scritta)	Scrivere e completare parole e semplici frasi note.	Scrive e completa parole e semplici frasi note con l'aiuto dell'insegnante.	Scrive e completa parole e semplici frasi note, a volte con l'aiuto dell'insegnante.	Scrive e completa parole e semplici frasi note in modo generalmente corretto.	Scrive e completa parole e semplici frasi note in modo sempre corretto.

STORIA – CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Ricavare informazioni da fonti diverse per ricostruire il passato.	L'alunno/a, se guidato/a ricava con qualche difficoltà informazioni da fonti diverse per ricostruire il passato.	L'alunno/a generalmente ricava informazioni da fonti diverse per ricostruire il passato in modo corretto.	L'alunno/a ricava in modo corretto informazioni da fonti diverse per ricostruire il passato.	L'alunno/a ricava in modo puntuale informazioni da fonti diverse per ricostruire il passato.
Organizzazione delle informazioni	Usare gli indicatori temporali per ordinare brevi storie ed esperienze personali. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Usa gli indicatori temporali per ordinare brevi storie ed esperienze personali in modo approssimativo; riconosce a fatica relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; incontra difficoltà nell'utilizzo degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Usa gli indicatori temporali per ordinare brevi storie ed esperienze personali in modo generalmente corretto; riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; adopera con qualche incertezza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Usa gli indicatori temporali per ordinare brevi storie ed esperienze personali in modo corretto; riconosce correttamente relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate; usa in modo corretto gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Usa gli indicatori temporali per ordinare brevi storie ed esperienze personali in modo sicuro e correttamente; riconosce immediatamente e correttamente relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e motiva le sue scelte; adopera con sicurezza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
Strumenti concettuali	Organizzare fatti ed eventi in semplici schemi temporali.	Se sollecitato/a, organizza in semplici schemi temporali fatti noti.	Organizza generalmente in semplici schemi temporali fatti, brevi racconti letti o ascoltati.	Organizza correttamente in semplici schemi temporali fatti, brevi racconti letti o ascoltati.	Organizza correttamente e con precisione fatti, brevi racconti letti o ascoltati in semplici schemi temporali.
Produzione scritta e orale	Rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione.	Rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso linguaggi non verbali e si avvia ad esporre il proprio pensiero.	Rappresenta fatti vissuti e narrati anche attraverso linguaggi non verbali e si avvia ad una verbalizzazione pur essenziale ma chiara, espone con semplicità il proprio pensiero.	Rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso produzione iconiche che verbalizza con linguaggio adeguato, espone con chiarezza il proprio pensiero.	Rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso produzione iconiche ed espone con chiarezza il proprio pensiero e pone domande.

GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Muoversi nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori spaziali.	L'alunno/a si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori spaziali con qualche incertezza.	L'alunno/a si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori spaziali con correttezza.	L'alunno/a si orienta nello spazio Utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori spaziali in modo preciso.	L'alunno/a si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori spaziali con sicurezza.
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) utilizzando simboli, tracciare e descrivere percorsi effettuati nello spazio circostante.	Rappresenta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) utilizzando una semplice simbologia, traccia percorsi effettuati nello spazio circostante e li descrive ricorrendo all'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) utilizzando una semplice simbologia, traccia percorsi effettuati nello spazio circostante e li descrive in autonomia e correttamente.	Rappresenta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) correttamente utilizzando la simbologia concordata, traccia percorsi effettuati nello spazio circostante e li descrive in modo completo.	Rappresenta oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) con precisione utilizzando la simbologia concordata, traccia percorsi effettuati nello spazio circostante e li descrive in modo puntuale.
Paesaggio e	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Individua gli elementi fisici e antropici principali che caratterizzano il paesaggio con qualche incertezza.	Individua i fondamentali elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio ricorrendo qualche volta all'aiuto dell'insegnante.	Individua tutti gli elementi fisici e antropici principali che caratterizzano il paesaggio.	Individua con prontezza tutti gli elementi fisici e antropici principali che caratterizzano il paesaggio.
Regione e sistema territoriale	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni e l'uso dei vari spazi.	Se guidato/a, riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce con qualche incertezza, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce con sicurezza, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Riconosce con sicurezza e prontezza, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.

MATEMATICA – CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, contare in senso progressivo e regressivo, rappresentare, associare, confrontare e ordinare i numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Eseguire operazioni, applicando strategie e procedure di calcolo.	L'alunno/a se sollecitato/a, legge, scrive, conta in senso progressivo e regressivo, rappresenta, associa, confronta e ordina i numeri naturali; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; esegue con difficoltà operazioni e applica in modo parziale le procedure di calcolo.	L'alunno/a legge, scrive, conta in senso progressivo e regressivo, rappresenta, associa, confronta e ordina i numeri naturali con qualche indecisione; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; esegue con qualche incertezza operazioni e applica in modo parzialmente corretto le procedure di calcolo.	L'alunno/a legge, scrive, conta in senso progressivo e regressivo, rappresenta, associa, confronta e ordina i numeri naturali con correttezza; ha consapevolezza del valore posizionale delle cifre; esegue autonomamente operazioni e applica in sempre e correttamente le procedure di calcolo.	L'alunno/a legge, scrive, conta in senso progressivo e regressivo, rappresenta, associa, confronta e ordina i numeri naturali con sicurezza e padronanza; ha piena consapevolezza del valore posizionale delle cifre; esegue autonomamente operazioni e applica in con rapidità e correttezza le procedure di calcolo.
Spazio e Figure	Riconoscere, denominare e descrivere le principali linee e figure geometriche piane. Comprendere istruzioni per eseguire percorsi.	Riconosce, denomina e descrive con qualche imprecisione le principali linee e forme geometriche piane; comprende parzialmente istruzioni per eseguire percorsi.	Riconosce, denomina e descrive con qualche imprecisione le principali linee e forme geometriche piane; comprende istruzioni per eseguire percorsi con qualche indecisione.	Riconosce, denomina e descrive con correttezza le principali linee e forme geometriche piane; comprende istruzioni per eseguire percorsi che rappresenta con precisione.	Riconosce, denomina e descrive con correttezza e terminologia appropriata le principali linee e forme geometriche piane; comprende istruzioni per eseguire percorsi con rapidità e precisione.
Relazioni, Misure, Dati e Previsioni	Classificare e stabilire relazioni tra elementi o gruppi. Leggere e interpretare dati con grafici.	Se stimolato/a, classifica e mette in relazione elementi o gruppi con superficialità; legge e interpreta con qualche incertezza dati con grafici relativi ad esperienze concrete e note.	Ordina, classifica e mette in relazione elementi o gruppi con qualche imprecisione; legge e interpreta generalmente in modo corretto dati con grafici relativi ad esperienze concrete e note.	Ordina, classifica e mette in relazione elementi o gruppi con precisione; legge e interpreta con correttezza dati con grafici relativi ad esperienze concrete e note e in situazioni nuove.	Ordina, classifica e mette in relazione elementi o gruppi in base a una o più proprietà con precisione e immediatezza; legge e interpreta e con correttezza dati con grafici relativi ad esperienze concrete e note e in situazioni nuove.
	Comprendere e risolvere semplici problemi di tipo aritmetico.	Comprende con qualche difficoltà e risolve facili problemi di tipo aritmetico legati a semplici esperienze concrete con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende e risolve con qualche incertezza facili problemi di tipo aritmetico legati a semplici esperienze concrete.	Comprende con correttezza e risolve in modo preciso facili problemi di tipo aritmetico legati ad esperienze concrete e in situazioni nuove.	Comprende con rapidità e risolve in modo sicuro facili problemi di tipo aritmetico legati ad esperienze concrete e in situazioni nuove.

SCIENZE – CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti semplici, riconoscerne funzioni e modi d'uso e descrivere semplici trasformazioni di materiali.	L'alunno/a, se guidato/a, individua la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso e descrive semplici trasformazioni di materiali.	L'alunno/a individua la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso e descrive semplici trasformazioni di materiali con qualche incertezza.	L'alunno/a individua la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso e descrive semplici trasformazioni di materiali con sicurezza.	L'alunno/a individua la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso e descrive semplici trasformazioni di materiali con prontezza e precisione.
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipare alla realizzazione di semplici esperimenti ed esporre le esperienze fatte.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con superficialità ed espone in modo essenziale le esperienze fatte.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con curiosità, chiede spiegazioni di quello che vede e succede ed espone in modo semplice le conoscenze apprese.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con curiosità, chiede spiegazioni e informazioni su quello che vede e succede, espone con chiarezza le conoscenze apprese.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con curiosità ed è stimolato a cercare spiegazioni e informazioni, espone in modo particolareggiato le conoscenze apprese.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Comprendere alcuni aspetti del funzionamento del proprio corpo. Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o/e modificato dall'intervento umano.	Comprende con difficoltà semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo; se sollecitato/a, riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale o/e modificato dall'intervento umano.	Comprende con qualche incertezza semplici aspetti del funzionamento del proprio corpo; riconosce generalmente diversi elementi di un ecosistema naturale o/e modificato dall'intervento umano.	Comprende in modo corretto alcuni aspetti del funzionamento del proprio corpo; riconosce con correttezza i diversi elementi di un ecosistema naturale o/e modificato dall'intervento umano e pone domande.	Comprende con prontezza alcuni aspetti del funzionamento del proprio corpo; riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale o/e modificato dall'intervento umano, pone domande e formula possibili soluzioni.

MUSICA – CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: Percepire, Comprendere	Discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Distinguere i parametri del suono: intensità, durata, altezza, timbro.	L'alunno/a, discrimina suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori; distingue i parametri del suono con qualche incertezza.	L'alunno/a, discrimina suoni e rumori e riconosce ambienti sonori; generalmente distingue i parametri del suono.	L'alunno/a, discrimina suoni e rumori e riconosce ambienti sonori; distingue i parametri del suono correttamente.	L'alunno/a, discrimina suoni e rumori e riconosce ambienti sonori; distingue i parametri del suono con sicurezza.
Comunicare: Produrre, Riprodurre, Cantare	Riprodurre suoni e ritmi. Eseguire canti e brani per imitazione.	Riproduce suoni e ritmi con indecisione ed esegue canti e brani per imitazione.	Riproduce suoni e ritmi generalmente in modo corretto ed esegue canti e brani per imitazione.	Riproduce suoni e ritmi in modo corretto ed esegue canti e brani per imitazione.	Riproduce suoni e ritmi in modo corretto e preciso ed esegue canti e brani per imitazione.

ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA			GIUDIZI DESCRITTIVI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Realizzare creativamente produzioni personali per esprimere stati d'animo sperimentando strumenti e tecniche diverse.	L'alunno/a realizza semplici immagini per esprimere stati d'animo utilizzando tecniche e materiali diversi in modo poco curato e stereotipato.	L'alunno/a realizza e immagini per esprimere stati d'animo utilizzando tecniche e materiali diversi in modo essenziale.	L'alunno/a realizza immagini ed elaborati per esprimere stati d'animo utilizzando, tecniche, materiali e strumenti diversi in modo corretto.	L'alunno/a realizza immagini ed elaborati per esprimere stati d'animo utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi in modo accurato.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini.	Riconosce forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo superficiale.	Riconosce forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo generico.	Riconosce forme e oggetti presenti nell'ambiente i in modo completo.	Riconosce forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo sicuro.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare le opere d'arte presentate.	Osserva globalmente le opere d'arte sotto la guida dell'insegnante.	Osserva le opere d'arte con atteggiamento di curiosità.	Osserva attentamente le opere d'arte e pone domande.	Osserva attentamente le opere d'arte, pone domande e le descrive accuratamente.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Utilizzare gli schemi motori di base e sviluppare una maggiore conoscenza del proprio corpo e dei rapporti spazio-temporali.	L'alunno/a sa utilizzare, se opportunamente guidato/a, alcuni degli schemi motori di base e sta sviluppando una maggiore conoscenza del proprio corpo e dei rapporti spazio-temporali.	L'alunno/a sa utilizzare generalmente schemi motori di base e sta sviluppando una maggiore conoscenza del proprio corpo e dei rapporti spazio-temporali.	L'alunno/a sa utilizzare, in autonomia, schemi motori di base e sta sviluppando una maggiore conoscenza del proprio corpo e dei rapporti spazio-temporali.	L'alunno/a sa utilizzare, con sicurezza, schemi motori di base e sta sviluppando una maggiore conoscenza del proprio corpo e dei rapporti spazio-temporali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Esprimersi liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo.	Se sollecitato/a, si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo.	Si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo in maniera corretta.	Si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo apportando contributi utili.	Si esprime liberamente, attraverso giochi spontanei, imitativi e di gruppo apportando contributi validi e originali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Eseguire correttamente giochi, cooperare ed interagire positivamente con gli altri rispettando le regole condivise.	Esegue giochi in modo approssimativo, coopera e interagisce con gli altri rispettando sporadicamente le regole condivise.	Esegue giochi in modo incerto, coopera e interagisce con gli altri rispettando abitualmente le regole condivise.	Esegue giochi correttamente, coopera e interagisce positivamente con gli altri rispettando sempre le regole condivise.	Esegue giochi in modo preciso, coopera e interagisce positivamente con gli altri rispettando puntualmente le regole condivise.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume in modo discontinuo comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	In generale assume comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume sempre comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume puntualmente comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita comuni.

TECNOLOGIA – CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare	Rappresentare dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	L'alunno/a se guidato/a, rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	L'alunno/a rappresenta con qualche incertezza i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	L'alunno/a rappresenta con correttezza i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	L'alunno/a rappresenta con sicurezza e creatività i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
	Distinguere le principali componenti, le periferiche del computer e le rispettive funzioni. Applicare e costruire un semplice algoritmo relativo a situazioni concrete.	Distingue le principali componenti del computer, le periferiche e le rispettive funzioni con qualche incertezza; applica e costruisce un semplice algoritmo in modo parzialmente completo.	Distingue le principali componenti del computer, le periferiche e le rispettive funzioni in modo generalmente corretto; applica e costruisce un semplice algoritmo in modo sommario.	Distingue le principali componenti del computer, le periferiche e le rispettive funzioni in modo adeguato; applica e costruisce un semplice algoritmo in modo corretto.	Distingue correttamente e con sicurezza le principali componenti del computer, le periferiche e le rispettive funzioni; applica e costruisce un semplice algoritmo in modo completo.
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	Pianificare le realizzare un semplice manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari e descrivendo e le sequenze delle operazioni.	Pianifica e realizza un semplice manufatto con il supporto dell'insegnante; descrive le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica e realizza un semplice manufatto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con qualche indecisione.	Pianifica e realizza un semplice manufatto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con cura.	Pianifica e realizza un semplice manufatto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con precisione.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Avviarsi a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprendere il valore delle regole condivise negli ambienti di convivenza e le rispetta. Assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi, responsabili in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a, con la mediazione dell'adulto, si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e del valore delle regole condivise. Assume a fatica comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia con qualche difficoltà a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume generalmente comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume regolarmente comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume sempre comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Avere un atteggiamento di rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Avviarsi a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile evitando gli sprechi.	Se sollecitato/a, mostra rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. A fatica si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi con la mediazione dell'insegnante.	Solitamente mostra rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Con qualche difficoltà si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi se stimolato.	Mostra costantemente rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi.	Mostra sistematicamente rispetto per i beni comuni e per l'ambiente circostante. Si avvia a comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile ed evita gli sprechi.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce in modo disorganico le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce in modo sommario le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce in modo adeguato le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.	Conosce correttamente le funzioni di alcuni strumenti tecnologici di uso quotidiano.

ITALIANO – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare testi di vario tipo, cogliendone il senso globale. Raccontare e ricostruire storie, ascoltate o lette, rispettando l'ordine logico e cronologico. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	L'alunno/a ascolta testi di vario tipo e comprende parzialmente il senso globale; racconta e ricostruisce storie ascoltate o lette seguendo uno schema fornito dall'insegnante in modo essenziale, rispettando con qualche incertezza l'ordine logico e cronologico; prende la parola negli scambi comunicativi e interviene con contributi poco pertinenti e rispetta sporadicamente i turni di parola.	L'alunno/a ascolta testi di vario tipo e coglie generalmente il senso globale; generalmente racconta e ricostruisce storie ascoltate o lette seguendo uno schema fornito dall'insegnante con un linguaggio semplice rispettando l'ordine logico e cronologico; prende la parola negli scambi comunicativi e interviene con contributi generalmente pertinenti rispettando i turni di parola.	L'alunno/a ascolta testi di vario tipo e coglie il senso globale in modo corretto; racconta e ricostruisce storie ascoltate o lette con un linguaggio corretto rispettando l'ordine logico e cronologico; prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e interviene con contributi utili.	L'alunno/a ascolta testi di vario tipo e coglie il senso globale in modo completo e immediato; racconta e ricostruisce storie ascoltate o lette con un linguaggio ricco rispettando l'ordine logico e cronologico; prende la parola negli scambi comunicativi rispettando puntualmente i turni di parola e interviene con contributi validi.
Lettura	Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge in modo meccanico semplici testi noti di vario tipo e comprende il senso globale e le informazioni esplicite.	Legge in modo corretto testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni esplicite.	Legge in modo corretto, scorrevole testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni esplicite ed implicite.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e le informazioni esplicite ed implicite e le intenzioni comunicative di chi scrive.
Scrittura	Scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi di vario tipo secondo schemi dati, usando un linguaggio appropriato e rispettando le convenzioni ortografiche.	Con l'aiuto dell'insegnante, scrive sotto dettatura con qualche incertezza; produce semplici testi di vario tipo secondo schemi semplificati, utilizza un lessico essenziale e rispetta solo alcune delle convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto; produce semplici testi di vario tipo secondo schemi semplificati, utilizza un lessico adeguato e rispetta le principali convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura correttamente; produce semplici testi di vario tipo secondo schemi dati e rispetta le convenzioni ortografiche.	Scrive sotto dettatura con sicurezza e correttezza; produce semplici testi di vario tipo secondo schemi dati, utilizza un lessico accurato e rispetta pienamente le convenzioni ortografiche.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Ampliare il lessico d'uso ricercando il significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti o ascoltati.	Solo se guidato/a, ricerca il significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti o ascoltati per ampliare il lessico d'uso.	Ricerca spontaneamente il significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti o ascoltati per ampliare il lessico d'uso.	Ricerca sempre il significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti o ascoltati per ampliare il lessico d'uso.	Ricerca sistematicamente il significato di parole ed espressioni presenti nei testi letti o ascoltati per ampliare il lessico d'uso.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Usare le regole grammaticali apprese nelle diverse situazioni comunicative.	Usa semplici regole grammaticali apprese nelle diverse situazioni comunicative.	Usa in modo generalmente corretto le regole grammaticali nelle diverse situazioni comunicative.	Usa le regole grammaticali correttamente nelle diverse situazioni comunicative.	Usa le regole grammaticali correttamente e puntualmente nelle diverse situazioni comunicative.

INGLESE – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO (comprensione orale)	Ascoltare e comprendere parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a se guidato/a, ascolta e comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano;	L'alunno/a ascolta e comprende con qualche incertezza istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano;	L'alunno/a ascolta e comprende il senso globale di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto;	L'alunno/a ascolta e comprende correttamente e con prontezza istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano;
PARLATO (produzione e interazione orale)	Interagire con adulti e coetanei utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione.	Interagisce con adulti e coetanei utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione in modo incerto e impreciso.	Interagisce con insegnante e compagni utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione essenziale.	Interagisce con insegnante e compagni utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione in modo adeguato.	Interagisce con insegnante e compagni utilizzando parole, espressioni e frasi adatte alla situazione utilizzando un linguaggio appropriato.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere messaggi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi e sonori relativi agli ambiti trattati.	Legge e comprende in modo parziale messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e sonori.	Legge e comprende messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e sonori generalmente in modo corretto.	Legge e comprende messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e sonori in modo adeguato.	Legge e comprende messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e sonori in modo corretto e immediato.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi note di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	Scrive e completa parole e semplici frasi note in modo incerto.	Solitamente scrive e completa parole e semplici frasi note in modo giusto.	Scrive e completa parole e semplici frasi note in modo corretto.	Scrive e completa parole e semplici frasi note in modo preciso.

STORIA – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire il passato.	L'alunno/a si avvia a discriminare e ad utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire il passato.	L'alunno/a Individua ed utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire il passato e si avvia a ricavare informazioni utili.	L'alunno/a individua ed utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire il passato e ricava informazioni utili.	L'alunno/a individua ed utilizza le diverse tipologie di fonti storiche per ricostruire il passato e ricava informazioni utili con prontezza.
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni cronologiche di fatti vissuti ed eventi storici.	Riconosce con qualche difficoltà relazioni cronologiche di fatti vissuti ed eventi storici.	Riconosce con qualche incertezza relazioni cronologiche di fatti vissuti ed eventi storici;	Riconosce in modo corretto relazioni cronologiche di fatti vissuti ed eventi storici.	Riconosce con prontezza e precisione relazioni cronologiche di fatti vissuti ed eventi storici e le motiva.
Strumenti concettuali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e individuare le analogie e le differenze attraverso il confronto tra i quadri storico-sociali.	Si avvia a schematizzare autonomamente le conoscenze acquisite e, se guidato, individua le analogie e le differenze attraverso il confronto tra i quadri storico-sociali.	Sporadicamente organizza in modo lineare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali noti e individua le analogie e le differenze attraverso il confronto tra i quadri storico-sociali con qualche incertezza.	Organizza in modo adeguato semplici schemi temporali noti e, autonomamente, costruisce altri strumenti utili allo studio e alla memorizzazione; individua le analogie e le differenze attraverso il confronto tra i quadri storico-sociali con esattezza.	Organizza in modo completo e preciso le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali noti e, autonomamente, costruisce altri strumenti utili allo studio e alla memorizzazione; individua le analogie e le differenze attraverso il confronto tra i quadri storico-sociali con esattezza; si avvia a cogliere e a formulare collegamenti tra le informazioni in suo possesso.
Produzione scritta e orale	Esporre oralmente e per iscritto le conoscenze acquisite.	Risponde a semplici domande usando un linguaggio semplice.	Espone oralmente e per iscritto le proprie conoscenze con un linguaggio semplice.	Espone oralmente e per iscritto le proprie conoscenze con un linguaggio chiaro e adeguato.	Espone oralmente e per iscritto le proprie conoscenze con un linguaggio appropriato,

GEOGRAFIA – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento ed eseguire percorsi anche con rappresentazioni grafiche.	L'alunno/a, si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con qualche incertezza ed esegue percorsi nello spazio seguendo indicazioni spaziali.	L'alunno/a si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con disinvoltura ed esegue percorsi nello spazio o su rappresentazioni seguendo indicatori spaziali.	L'alunno/a si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento con sicurezza ed esegue percorsi anche su rappresentazioni in base ad indicatori spaziali e coordinate.	L'alunno/a si orienta nello spazio con sicurezza utilizzando i punti di riferimento e gli indicatori spaziali in modo preciso ed esegue percorsi anche su rappresentazioni in base ad indicatori spaziali e coordinate.
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare in pianta oggetti e ambienti. Leggere e interpretare carte geografiche, comunicare le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio geografico.	rappresenta semplici oggetti e ambienti noti applicando in modo parziale i criteri dati; legge e interpreta le principali carte geografiche e con l'aiuto dell'insegnante, si avvia ad utilizzare il linguaggio geografico.	rappresenta oggetti ed ambienti noti applicando i criteri dati; generalmente legge e interpreta le carte geografiche utilizzando il linguaggio geografico.	rappresenta oggetti ed ambienti applicando con sicurezza criteri definiti anche in situazioni non note; legge e interpreta le carte geografiche in modo corretto e utilizza sempre il linguaggio geografico.	rappresenta oggetti ed ambienti applicando criteri definiti anche in situazioni non note; legge e interpreta carte geografiche e con sistematicità utilizza il linguaggio geografico.
Paesaggio	Riconoscere i caratteri che connotano i paesaggi naturali e antropici.	Riconosce, se guidato/a, i caratteri principali che connotano i paesaggi naturali e antropici.	Riconosce i caratteri fondamentali che connotano i paesaggi naturali e antropici ricorrendo qualche volta all'aiuto dell'insegnante.	Riconosce correttamente i caratteri che connotano i paesaggi naturali e antropici.	Riconosce con immediatezza i caratteri che connotano i paesaggi naturali e antropici.
Regione e sistema territoriale	Individuare i rapporti esistenti tra interventi dell'uomo, fenomeni naturali e trasformazioni del territorio.	Se sollecitato/a, Individua i rapporti esistenti tra interventi dell'uomo, fenomeni naturali e trasformazioni del territorio.	Individua generalmente in autonomia i rapporti esistenti tra interventi dell'uomo, fenomeni naturali e trasformazioni del territorio.	Individua i rapporti esistenti tra interventi dell'uomo, fenomeni naturali e trasformazioni del territorio e riflette sugli effetti positivi e negativi.	Individua i rapporti esistenti tra interventi dell'uomo, fenomeni naturali e trasformazioni del territorio e riflette sugli effetti positivi e negativi proponendo possibili soluzioni.

MATEMATICA - CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare entità numeriche, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e utilizzare strategie di calcolo mentale.	L'alunno/a se guidato/aa, legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; in autonomia applica con difficoltà gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza in modo parziale le strategie di calcolo mentale; utilizza sempre risorse fornite dal docente.	L'alunno/a legge, scrive confronta e ordina entità numeriche con qualche indecisione; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica con qualche incertezza gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza in modo parziale le strategie di calcolo mentale; utilizza generalmente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con correttezza; ha consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza correttamente le strategie di calcolo mentale.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con sicurezza e padronanza; ha piena consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza con rapidità e correttezza le strategie di calcolo mentale.
Spazio e Figure	Riconoscere, denominare, descrivere e rappresentare linee, figure geometriche piane e solide.	Riconosce, denomina, descrive in modo sommario e rappresenta le principali linee e figure geometriche piane e solide.	Riconosce, denomina descrive e rappresenta con qualche imprecisione le principali linee e figure geometriche piane e solide.	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta con correttezza le principali linee e figure geometriche piane e solide.	Riconosce, denomina, descrive e rappresenta con rapidità e precisione le principali linee e figure geometriche piane e solide.
Relazioni, Misure, Dati e Previsioni	Leggere, interpretare e rappresentare relazioni e dati. Effettuare misurazioni di grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali.	Se guidato/a, legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati; effettua misurazioni di grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali con imprecisione.	legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con qualche imprecisione; generalmente effettua misurazioni di grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali correttamente.	legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con precisione; effettua misurazioni di grandezze utilizzando unità arbitrarie e convenzionali in modo esatto.	legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con precisione e immediatezza; effettua misurazioni di grandezze utilizzando sia unità arbitrarie e convenzionali con rapidità e in modo esatto.
	Rappresentare e risolvere problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Se guidato, rappresenta e risolve con qualche difficoltà problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note.	rappresenta e risolve con qualche incertezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note.	rappresenta e risolve con correttezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note e non note.	rappresenta e risolve con in modo sicuro problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note e non note.

SCIENZE - CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	L'alunno/a, descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo essenziale e ricorre spesso a schemi forniti dall'insegnante; individua la struttura di oggetti semplici, analizza qualità e proprietà e riconosce alcuni funzioni e modi d'uso.	L'alunno/a, descrive semplici fenomeni della vita quotidiana con qualche incertezza utilizzando un linguaggio semplice; ricorre, a volte, a schemi forniti dall'insegnante; individua la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso.	L'alunno/a, descrive semplici fenomeni della vita quotidiana in modo adeguato e utilizzando un linguaggio corretto; Individua in modo corretto la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso.	L'alunno/a, descrive in modo accurato semplici fenomeni della vita quotidiana con un linguaggio appropriato; individua puntualmente la struttura di oggetti semplici, riconosce funzioni e modi d'uso e prontezza e precisione.
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipare alla realizzazione di semplici esperimenti ed esporre le esperienze fatte.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con superficialità ed espone in modo essenziale le esperienze fatte.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con curiosità, chiede spiegazioni di quello che vede e succede ed espone in modo semplice le conoscenze apprese.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con curiosità, chiede spiegazioni e informazioni su quello che vede e succede, espone con chiarezza le conoscenze apprese.	Osserva e analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e partecipa alla realizzazione di semplici esperimenti con curiosità e d'è stimolato a cercare spiegazioni e informazioni, espone in modo particolareggiato le conoscenze apprese.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente ed individuare bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.	Riconosce e descrivere sommariamente le caratteristiche del proprio ambiente ed individua in modo parziale bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.	riconosce e descrive genericamente le caratteristiche del proprio ambiente ed individua i principali bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.	riconosce e descrive correttamente le caratteristiche del proprio ambiente ed individua con completezza bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.	riconosce e descrive in modo particolareggiato le caratteristiche del proprio ambiente ed individua con correttezza bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.

MUSICA – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: percepire, comprendere	Discriminare e interpretare suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi. Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.	L'alunno/a, discrimina ed interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi e riconosce con qualche incertezza i parametri del suono.	L'alunno/a, generalmente discrimina ed interpreta correttamente suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi e riconosce i parametri del suono.	L'alunno/a, discrimina ed interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi e riconosce i parametri del suono correttamente.	L'alunno/a, discrimina ed interpreta suoni e rumori di oggetti e ambienti diversi e riconosce prontamente i parametri del suono.
Comunicare: produrre, riprodurre, cantare	Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività.	Usa la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere con superficialità; esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando in modo approssimativo l'espressività.	Solitamente usa la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere; esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività in modo sommario.	Usa la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere correttamente; esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività.	Usa la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere con consapevolezza; esegue in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando sempre l'espressività.

ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Realizzare creativamente produzioni personali per esprimere stati d'animo sperimentando strumenti e tecniche diverse.	L'alunno/a, realizza semplici immagini per esprimere stati d'animo utilizzando tecniche e materiali diversi in modo poco curato e stereotipato.	L'alunno/a, realizza e immagini per esprimere stati d'animo utilizzando tecniche e materiali diversi in modo essenziale.	L'alunno/a, realizza immagini ed elaborati per esprimere stati d'animo utilizzando, tecniche, materiali e strumenti diversi in modo corretto.	L'alunno/a, realizza immagini ed elaborati per esprimere stati d'animo utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi in modo accurato.
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini.	Riconosce linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini in modo superficiale.	Riconosce linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini in modo generico.	Riconosce linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini in modo completo.	Riconosce linee, colori e forme presenti nel linguaggio delle immagini in modo sicuro.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte elementi per comprendere il messaggio dell'autore.	Se guidato/a, individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore.	Individua in un'opera d'arte alcuni elementi per comprendere il messaggio dell'autore.	Individua in un'opera d'arte gli elementi compositivi, analizza la tecnica e comprende il messaggio dell'autore.	individua in un'opera d'arte gli elementi compositivi, analizza la tecnica, comprende il messaggio dell'autore ed esprime le proprie sensazioni, emozioni

EDUCAZIONE FISICA- CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	L'alunno/a coordina e utilizza schemi motori coordinati tra loro con qualche incertezza.	L'alunno/a generalmente coordina e utilizza schemi motori coordinati tra loro.	L'alunno/a coordina e utilizza schemi motori coordinati tra loro in modo corretto.	L'alunno/a coordina e utilizza schemi motori coordinati tra loro con rapidità e precisione.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Utilizzare il proprio corpo con diverse modalità espressive e percepire la scansione ritmica del movimento.	Se sollecitato/a, utilizza il proprio corpo con diverse modalità espressive e percepisce la scansione ritmica del movimento.	Utilizza generalmente il proprio corpo con diverse modalità espressive e percepisce la scansione ritmica del movimento.	Utilizza il proprio corpo con diverse modalità espressive in modo adeguato e percepisce la scansione ritmica del movimento.	Utilizza il proprio corpo con diverse modalità espressive in modo creativo e percepisce la scansione ritmica del movimento.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	Esegue giochi in modo approssimativo, collabora e interagisce con gli altri rispettando sporadicamente le regole condivise nella competizione sportiva.	Esegue giochi in modo incerto, collabora e interagisce con gli altri rispettando abitualmente le regole condivise nella competizione sportiva.	Esegue giochi correttamente, collabora e interagisce positivamente con gli altri rispettando sempre le regole condivise nella competizione sportiva.	Esegue giochi in modo approssimativo, collabora e interagisce positivamente con gli altri rispettando puntualmente le regole condivise nella competizione sportiva.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla salute e alla sicurezza nei vari ambienti di vita comuni.	Assume in modo discontinuo comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita comuni.	In generale assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita comuni.	Assume sempre comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita comuni.	Assume puntualmente comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita comuni.

TECNOLOGIA – CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare	Osservare, descrivere e rappresentare con disegni, tabelle, mappe, grafici, diagrammi e schemi oggetti artificiali di uso comune riconoscendone materiali, proprietà e funzioni.	L'alunno/a osserva, descrive e rappresenta con disegni, tabelle, mappe, grafici e diagrammi oggetti artificiali di uso comune riconoscendone materiali, proprietà e funzioni con qualche incertezza;.	L'alunno/a generalmente osserva, descrive e rappresenta con disegni, tabelle, mappe, grafici e diagrammi in modo essenziale oggetti artificiali di uso comune riconoscendone materiali, proprietà e funzioni.	L'alunno/a osserva, descrive e rappresenta con disegni, tabelle, mappe, grafici e diagrammi corretti oggetti artificiali di uso comune riconoscendone materiali, proprietà e funzioni con precisione.	L'alunno/a se guidato/a, osserva, descrive e rappresenta puntualmente con disegni, tabelle, mappe, grafici e diagrammi oggetti artificiali di uso comune riconoscendone materiali, proprietà e funzioni in modo corretto.
	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza con qualche incertezza le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza solitamente in modo corretto le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza in modo adeguato le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza correttamente le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.
Prevedere e immaginare	Pianificare le realizzare un semplice manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari e descrivendo e le sequenze delle operazioni.	Pianifica e realizza un semplice manufatto con il supporto dell'insegnante; descrive le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica e realizza un semplice manufatto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con qualche indecisione.	Pianifica e realizza un semplice manufatto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con cura.	Pianifica e realizza un semplice manufatto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con precisione.
Intervenire e trasformare	Manipolare oggetti e materiali seguendo le indicazioni date e fornendole ad altri.	Manipola oggetti e materiali seguendo le indicazioni date e dà istruzioni con imprecisione	Manipola oggetti e materiali seguendo le indicazioni date e dà istruzioni In modo generalmente corretto	Manipola oggetti e materiali seguendo le indicazioni date e dà istruzioni in modo corretto.	Manipola oggetti e materiali seguendo le indicazioni date e dà istruzioni in modo preciso.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE TERZA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO CONCETTUALE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Avviarsi a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Comprendere il valore delle regole condivise negli ambienti di convivenza e le rispetta. Assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi, responsabili in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a con la mediazione dell'insegnante, si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e del valore delle regole condivise. Assume a fatica comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia con qualche difficoltà a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume generalmente comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume regolarmente comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume sempre comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, in situazioni di gioco, di lavoro, di relax.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territori	Prendere gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia.	A fatica prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia.	Se sollecitato/a, prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia.	Prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia; a volte promuove buone pratiche ecosostenibili.	Prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia; sempre promuove buone pratiche ecosostenibili.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	Con la guida dell'insegnante riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	A volte con la guida dell'insegnante riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	Riconosce in modo adeguato potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	In autonomia, riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.

ITALIANO - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Raccontare storie ed esporre brani letti o ascoltati. Interagire in situazioni comunicative diverse utilizzando un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'alunno/a se stimolato/a, ascolta per tempi brevi e comprende testi cogliendone con qualche incertezza il senso, lo scopo e le informazioni principali; racconta in modo essenziale storie ed espone brani letti o ascoltati utilizzando sempre uno schema fornito dall'insegnante e si avvia ad organizzare autonomamente il discorso in modo chiaro; interagisce in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro semplice e talvolta poco adeguato alla situazione.	L'alunno/a ascolta e comprende testi cogliendone il senso, lo scopo e le informazioni principali, con qualche incertezza le informazioni secondarie; racconta in modo semplice storie ed espone brani letti o ascoltati spesso utilizzando uno schema fornito dall'insegnante; interagisce in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro spesso corretto ed adeguato alla situazione.	L'alunno/a ascolta e comprende testi cogliendone il senso, lo scopo e le informazioni principali e le informazioni secondarie; racconta in modo corretto storie ed espone brani letti o ascoltati rispettando le tecniche narrative; interagisce in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro corretto ed adeguato alla situazione.	L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido testi cogliendone con immediatezza il senso, lo scopo e le informazioni principali e le informazioni secondarie; racconta in modo approfondito storie ed espone brani letti o ascoltati rispettando le tecniche narrative; interagisce in modo efficace in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro corretto ed adeguato alla situazione.
Lettura	Leggere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo e individuare informazioni utili.	Legge testi noti in modo meccanico testi di vario tipo e ricava informazioni esplicite da un testo semplice e le sintetizza utilizzando supporti forniti dall'insegnante.	Legge testi noti in modo generalmente corretto e ricava informazioni esplicite da testi progressivamente più complessi utilizzando talvolta supporti suggeriti dall'insegnante.	Legge testi noti e non noti con scorrevolezza e ricava informazioni esplicite e implicite da testi di vario tipo.	Legge testi noti e non noti con espressione e fluidità e ricava in modo immediato informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo per diversi scopi e le rielabora.
Scrittura	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.	Se guidato/a, produce semplici testi solo seguendo schemi forniti dall'insegnante, rispetta parzialmente le convenzioni ortografiche.	A volte e in autonomia, produce semplici testi seguendo schemi forniti dall'insegnante e rispetta generalmente alcune convenzioni ortografiche.	Produrre testi di vario genere chiari e coerenti, rispetta le convenzioni ortografiche.	Produrre testi ben strutturati, corretti e rispetta sempre le convenzioni ortografiche.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Conoscere e utilizzare un lessico sempre più ampio e appropriato.	Utilizza un lessico essenziale sia nell'esposizione orale che nella produzione scritta.	Utilizza un lessico semplice sia nell'esposizione orale che nella produzione scritta.	Utilizza un lessico adeguato agli scopi sia nella esposizione orale sia nella produzione scritta.	Utilizza un lessico appropriato sia nella esposizione orale sia nella produzione scritta.
Elementi di	Riconoscere le principali categorie	Riconosce le più semplici	Riconosce le fondamentali	Riconosce le principali	Riconosce le principali

grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	morfologiche e sintattiche.	categorie morfologiche e sintattiche e le applica con l'aiuto dell'insegnante.	categorie morfologiche e sintattiche e le applica con discontinuità.	categorie morfologiche e sintattiche e le applica.	categorie morfologiche e sintattiche e le applica sistematicamente.
--	-----------------------------	--	--	--	---

INGLESE – CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto (Comprensione orale)	Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano con lessico e strutture noti e identificare il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'alunno/a, se guidato, ascolta e comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo frammentario; identifica il senso generale di un discorso in modo parziale.	L'alunno ascolta e comprende con qualche incertezza istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; identifica il senso generale di un discorso.	L'alunno ascolta e comprende in modo corretto istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; identifica il senso globale di un discorso.	L'alunno ascolta e comprende in modo corretto e completo istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; identifica con rapidità il senso globale di un discorso.
Parlato (Produzione e interazione orale)	Interagire nelle diverse situazioni comunicative utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.	Interagisce in familiari situazioni comunicative se stimolato/a e utilizza espressioni e frasi note in modo incerto e impreciso.	Interagisce in situazioni comunicative conosciute e utilizza espressioni e frasi note in modo essenziale.	Interagisce in semplici situazioni comunicative e utilizza espressioni e frasi note in modo adeguato.	Interagisce in semplici situazioni comunicative in modo chiaro e comprensibile utilizza espressioni e frasi note in modo appropriato.
Lettura (Comprensione scritta)	Leggere e comprendere semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi note.	Se guidato/a, legge in modo stentato e coglie parzialmente il senso globale identificando solo poche parole e frasi note.	Legge in modo meccanico brevi testi, coglie il senso globale in modo sommario identificando solo alcune parole e frasi note.	Legge in modo corretto brevi e semplici testi cogliendone il senso globale identificando con prontezza parole e frasi note.	Legge in modo corretto e scorrevole brevi e semplici testi e coglie con immediatezza il senso globale identificando con rapidità parole frasi note.
Scrittura (Produzione scritta)	Completare e formulare semplici messaggi utilizzando lessico e strutture grammaticali noti.	Completa e formula semplici e brevi messaggi relativi ad ambiti familiari con il supporto dell'insegnante, utilizza parzialmente lessico e strutture grammaticali noti.	Completa e formula in forma corretta semplici messaggi relativi a situazioni comunicative familiari con lessico e strutture linguistiche a lui noti.	Completa e formula in forma e corretta semplici messaggi relativi, anche a situazioni comunicative nuove, con lessico e strutture linguistiche noti.	Completa e formula in forma chiara e corretta semplici messaggi relativi a situazioni comunicative anche nuove con lessico e strutture linguistiche noti.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Riconoscere e utilizzare il lessico e la struttura di semplici frasi.	Riconosce parzialmente e utilizza il lessico e la struttura di semplici frasi in modo frammentario e lacunoso.	Riconosce e utilizza il lessico e la struttura di semplici frasi in modo essenziale.	Riconosce e utilizza il lessico e la struttura di semplici frasi in modo completo.	Riconosce e utilizza il lessico e la struttura di semplici frasi in modo completo e rapido.

STORIA - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a se aiutato/a, individua e utilizza parzialmente le diverse tipologie di fonti utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a individua e utilizza alcune delle diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a individua e utilizza adeguatamente le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a individua e utilizza correttamente e con immediatezza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	Organizza, con l'aiuto dell'insegnante, semplici informazioni e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in maniera essenziale utilizzando schemi forniti dal docente.	Organizza, a volta con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni principali e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in maniera semplice utilizzando schemi forniti dal docente.	Organizza tutte le informazioni e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in maniera corretta.	Organizza le informazioni date e reperite in altri contesti e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in modo approfondito.
Strumenti concettuali	Rappresentare quadri di civiltà e individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà attraverso schemi forniti dall'insegnante e individua alcune relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà, a volte attraverso schemi forniti dall'insegnante, e individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà autonomamente e individua correttamente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà autonomamente individua in maniera corretta e completa relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
Produzione scritta e orale	Esporre in forma orale e scritta le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con incertezza, in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio essenziale e seguendo una traccia fornita dall'insegnante.	Espone correttamente in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio semplice a volte seguendo una traccia fornita dall'insegnante.	Espone in modo adeguato in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo chiaro e completo, in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando un lessico specifico della disciplina.

GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento e gli strumenti dell'osservazione indiretta.	L'alunno/a si orienta con difficoltà nell'utilizzo dei punti di riferimento e nell'osservazione indiretta.	L'alunno/a si orienta con qualche incertezza nell'utilizzo dei punti di riferimento e nell'osservazione indiretta.	L'alunno/a si orienta nello spazio in modo adeguato nell'utilizzo dei punti di riferimento e nell'osservazione indiretta.	L'alunno/a si orienta nello spazio con sicurezza e rapidità nell'utilizzo dei punti cardinali e nell'osservazione indiretta.
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo. Organizzare ed esporre le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità.	Legge, con l'aiuto dell'insegnante e interpreta solo alcune carte geografiche; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo essenziale.	Legge e interpreta semplici carte geografiche; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo conciso.	Legge e interpreta in modo corretto carte geografiche di vario tipo; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo completo.	Legge e interpreta in modo corretto e immediato carte geografiche di vario tipo; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo accurato.
Paesaggio	Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Se guidato, riconosce approssimativamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Generalmente riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Riconosce con correttezza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Riconosce con correttezza e prontezza gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed esporre le relazioni.	Se guidato/a, si rende conto a fatica che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo essenziale le relazioni.	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo semplice le relazioni.	Si rende conto lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo corretto le relazioni.	Si rende conto lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo articolato e corretto le relazioni.

MATEMATICA- CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare entità numeriche, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e utilizzare strategie di calcolo mentale.	L'alunno/a se sollecitato/a, legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; in autonomia applica con difficoltà gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza in modo parziale le strategie di calcolo mentale; utilizza spesso risorse fornite dal docente.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con qualche indecisione; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica con qualche incertezza gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza in modo parziale le strategie di calcolo mentale; utilizza generalmente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con correttezza; ha consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza correttamente le strategie di calcolo mentale.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con sicurezza e padronanza; ha piena consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza con rapidità e correttezza le strategie di calcolo mentale.
SPAZIO E FIGURE	Denominare, descrivere, classificare, rappresentare figure geometriche e operare con esse.	Se guidato, denomina, descrive, classifica e rappresenta con difficoltà le principali figure geometriche ed opera con esse in modo approssimativo.	Denomina, descrive, classifica e rappresenta con qualche imprecisione le principali figure geometriche ed opera con esse in modo generalmente corretto.	Denomina, descrive, classifica e rappresenta con correttezza le figure geometriche ed opera con esse in modo adeguato e autonomo.	Denomina, descrive, classifica e rappresenta con rapidità e precisione le figure geometriche ed opera con esse in modo preciso e autonomo.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Leggere e interpretare grafici, indagini statistiche, probabilità. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali.	Con l'aiuto dell'insegnante legge, interpreta grafici, indagini statistiche e probabilità con incertezza; effettua misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali con difficoltà, utilizza sempre strumenti appositamente predisposti dal docente.	Legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con qualche imprecisione; generalmente effettua misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali con qualche incertezza, utilizza spesso strumenti appositamente predisposti dal docente.	Legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con precisione; effettua in autonomia misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali misurazioni di grandezze modo adeguato.	Legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con precisione e immediatezza; effettua in autonomia misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali con rapidità e in modo esatto.
	Rappresentare e risolvere problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Se guidato, rappresenta e risolve con qualche difficoltà problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note.	Rappresenta e risolve con qualche incertezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note.	Rappresenta e risolve con correttezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note e non note.	Rappresenta e risolve in modo sicuro problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note e non note.

SCIENZE - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Oggetti, materiali e trasformazioni	Conoscere alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo frammentario.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo superficiale.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo adeguato.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo completo.
Osservare e sperimentare sul campo	Effettuare semplici esperimenti rispettando le fasi di lavoro e esporre oralmente e per iscritto i fenomeni, processi adoperando il linguaggio specifico della disciplina.	Effettua semplici esperimenti, rispetta le fasi lavoro con la guida dell'insegnante ed espone oralmente e per iscritto fenomeni, processi osservati o studiati in modo essenziale e utilizzando uno schema fornito dall' insegnante.	Effettua semplici esperimenti con sufficiente interesse, generalmente rispetta le fasi di lavoro ed espone oralmente e per iscritto fenomeni, processi osservati o studiati in modo semplice e utilizzando uno schema fornito dall' insegnante.	Effettua semplici esperimenti rispettando le fasi di lavoro ed espone oralmente e per iscritto i fenomeni e/o i processi osservati o studiati adoperando il linguaggio adeguato e utilizzando schemi realizzati in autonomia.	Effettua semplici esperimenti rispettando sempre le fasi di lavoro ed espone oralmente e per iscritto fenomeni, processi osservati o studiati adoperando il linguaggio preciso e specifico della disciplina e utilizzando schemi realizzati in autonomia.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individuare le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo.	Riconosce alcune delle principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua, se guidato/a, qualche interazione tra mondo naturale e l'uomo con incertezze.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua generalmente le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo.	Riconosce in modo adeguato le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo, pone domande.	Riconosce in modo completo le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo pone domande e formula ipotesi.

MUSICA - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: percepire, comprendere	Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza	L'alunno/a riconosce a fatica alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a riconosce in modo generalmente corretto alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a riconosce in modo corretto alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a riconosce con prontezza e precisione alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
Comunicare: produrre, riprodurre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Esprimere graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali.	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in situazioni note; riproduce brevi e semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti con qualche incertezza; se guidato/a, esprime graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione concordata.	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali generalmente in modo corretto e in situazioni note; riproduce semplici combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in modo generalmente corretto; esprime graficamente il valore delle note prevalentemente ricorrendo a sistemi di notazione concordata.	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in situazioni nuove e con qualche incertezza in situazioni non note; riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti in modo corretto; esprime graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali in modo adeguato.	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in situazioni note e non note nuove e in modo corretto e sicuro; riproduce combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti con precisione; esprime graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali in modo appropriato.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUARTA			GIUDIZI DESCRITTIVI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Realizza produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche e materiali diversi tra loro.	L'alunno/a realizza semplici produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di alcune tecniche e materiali diversi tra loro in modo poco curato.	L'alunno/a realizza semplici produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche basilari e materiali diversi tra loro in modo approssimativo.	L'alunno/a realizza produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche e materiali diversi tra loro in modo completo.	L'alunno/a realizza produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche e materiali diversi tra loro in modo completo ed accurato.
Osservare e leggere le immagini	Osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli aspetti e il significato simbolico.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e, se guidato/a, descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo essenziale.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo semplice.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo chiaro adeguato.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo corretto
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi per comprendere il messaggio dell'autore. Riconoscere e descrivere i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	Se guidato/a, individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo essenziale solo alcuni dei principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	individua in un'opera d'arte alcuni elementi per comprendere il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo generale i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	individua in un'opera d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi e comprende il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo adeguato i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore.	individua in un'opera d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi comprende il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo completo i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a riconosce e valuta in modo impreciso traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a riconosce e valuta in modo generalmente corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a riconosce e valuta in modo corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a riconosce e valuta in modo preciso traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizza in modo discontinuo modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Abitualmente utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizza sempre modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Sistematicamente utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	Partecipa, se sollecitato/a, alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando saltuariamente le regole nella competizione sportiva.	Partecipa alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando spesso le regole nella competizione sportiva.	Partecipa attivamente alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	Partecipa attivamente alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando sempre le regole nella competizione sportiva.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume in modo discontinuo comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	In generale assume comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume sempre comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume puntualmente comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.

TECNOLOGIA - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare	Osservare elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente circostante e rappresentare i dati con grafici, tabelle, mappe e diagrammi.	L'alunno/a se sollecitato/a, osserva elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente circostante e rappresenta con qualche incertezza i dati con grafici, tabelle, mappe e diagrammi semplici forniti dall'insegnante.	L'alunno/a generalmente osserva elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente circostante e rappresenta in modo semplice i dati con grafici, tabelle, mappe e diagrammi forniti dall'insegnante.	L'alunno/a osserva elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente circostante e rappresenta in modo adeguato i dati con grafici, tabelle, mappe e diagrammi forniti dall'insegnante e realizzati autonomamente.	L'alunno/a osserva elementi e fenomeni di tipo artificiale nell'ambiente circostante e rappresenta con precisione i dati con grafici, tabelle, mappe e diagrammi forniti dall'insegnante e realizzati autonomamente.
	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza con qualche incertezza le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza solitamente in modo corretto le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza in modo adeguato le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza correttamente le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica e realizza con il supporto dell'insegnante la fabbricazione di un oggetto, descrive le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari avvalendosi sempre di schemi predisposti dall'insegnante.	Pianifica e realizza un semplice oggetto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari in modo generico.	Pianifica e realizza un semplice oggetto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con cura.	Pianifica e realizza un semplice oggetto descrivendo le sequenze del procedimento, gli strumenti e i materiali necessari con accuratezza.
Intervenire e trasformare	Scomporre e ricomporre oggetti nei loro elementi costitutivi.	Se supportato, scompone e ricompone oggetti nei loro elementi costitutivi seguendo le istruzioni.	Scompone e ricompone oggetti nei loro elementi costitutivi in modo solitamente in autonomia.	Scompone e ricompone oggetti nei loro elementi costitutivi in modo autonomo e pone domande.	Scompone e ricompone oggetti nei loro elementi costitutivi in modo autonomo e pone domande ed esplora diverse alternative.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUARTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO CONCETTUALE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, cooperativi, responsabili e contribuisce ad una sana convivenza. Riflettere sui concetti di uguaglianza, democrazia, legalità, pace.	L'alunno/a, con la mediazione dell'insegnante, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Fatica ad assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili. Conosce in modo sommario i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità, pace.	L'alunno/a comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Assume generalmente comportamenti rispettosi, inclusivi, cooperativi i e responsabili. Conosce i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità, pace.	L'alunno/a comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Assume assiduamente comportamenti rispettosi, inclusivi, cooperativi i e responsabili, solitamente contribuisce ad una sana convivenza. Conosce i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità e pace.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume sempre comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, contribuisce sempre ad una sana convivenza. Conosce i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità e pace.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territori	Prendere gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia. Cogliere il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	A fatica prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia. Coglie parzialmente il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	Se sollecitato/a, prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia. Coglie in modo generico il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	Prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia; a volte promuove buone pratiche ecosostenibili. Coglie in modo adeguato il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	Prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia; sempre promuove buone pratiche ecosostenibili. Coglie appieno il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	Con la guida dell'insegnante, riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	A volte con la guida dell'insegnante, riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	Riconosce in modo adeguato potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.	In autonomia, riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni.

ITALIANO - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze. Raccontare storie ed esporre brani letti o ascoltati. Interagire in situazioni comunicative diverse utilizzando un registro adeguato alla situazione.	L'alunno/a se stimolato/a, ascolta per tempi brevi e comprende testi semplificati cogliendone con qualche incertezza il senso, lo scopo e le informazioni principali; racconta in modo essenziale storie ed espone brani letti o ascoltati utilizzando sempre uno schema fornito dall'insegnante e si avvia ad organizzare autonomamente il discorso in modo chiaro; interagisce in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro semplice e talvolta poco adeguato alla situazione.	L'alunno/a ascolta e comprende testi semplificati cogliendone il senso, lo scopo e le informazioni principali, con qualche incertezza le informazioni secondarie; racconta in modo semplice storie inventate ed espone brani letti o ascoltati spesso utilizzando uno schema fornito dall'insegnante; interagisce in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro spesso corretto ed adeguato alla situazione.	L'alunno/a ascolta e comprende testi anche complessi cogliendone il senso, lo scopo e le informazioni principali e le informazioni secondarie; racconta in modo corretto storie ed espone brani letti o ascoltati rispettando le tecniche narrative; interagisce in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro corretto ed adeguato alla situazione.	L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido testi anche complessi cogliendone con immediatezza il senso, lo scopo e le informazioni principali e le informazioni secondarie; racconta in modo approfondito storie ed espone brani letti o ascoltati rispettando le tecniche narrative; interagisce in modo efficace in situazioni comunicative diverse rispettando le idee degli altri ed esprimendo la propria opinione utilizzando un registro corretto ed adeguato alla situazione.
Lettura	Leggere testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo e individuare informazioni utili	Legge testi noti in modo meccanico testi di vario tipo e ricava informazioni esplicite da un testo semplice e le sintetizza utilizzando supporti forniti dall'insegnante.	Legge testi noti in modo generalmente corretto e ricava informazioni esplicite da testi progressivamente più complessi utilizzando talvolta supporti suggeriti dall'insegnante.	Legge testi noti e non noti con scorrevolezza e ricava informazioni esplicite e implicite da testi di vario tipo.	Legge testi noti e non noti con espressione e fluidità e ricava in modo immediato informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo per diversi scopi e le rielabora.
Scrittura	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.	Se guidato/a, produce semplici testi solo seguendo schemi forniti dall'insegnante, rispetta parzialmente le convenzioni ortografiche	A volte e in autonomia, produce semplici testi seguendo schemi forniti dall'insegnante e rispetta generalmente alcune convenzioni ortografiche.	Produrre testi di vario genere chiari e coerenti, rispetta le convenzioni ortografiche.	Produrre testi ben strutturati, corretti e rispetta sempre le convenzioni ortografiche.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Conoscere e utilizzare un lessico sempre più ampio e appropriato.	Utilizza un lessico essenziale sia nell'esposizione orale che nella produzione scritta.	Utilizza un lessico semplice sia nell'esposizione orale che nella produzione scritta.	Utilizza un lessico adeguato agli scopi sia nella esposizione orale sia nella produzione scritta.	Utilizza un lessico appropriato sia nella esposizione orale sia nella produzione scritta.
Elementi di	Riconoscere le principali categorie	Riconosce le più semplici	Riconosce le fondamentali	Riconosce le principali	Riconosce le principali

grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	morfologiche e sintattiche.	categorie morfologiche e sintattiche.	categorie morfologiche e sintattiche.	categorie morfologiche e sintattiche.	categorie morfologiche e sintattiche.
--	-----------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------

INGLESE - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO (Comprensione orale)	Ascoltare e comprendere espressioni, frasi e indicazioni di uso quotidiano e cogliere il significato generale di un discorso con strutture note e lessico esteso.	L'alunno/a, se guidato, ascolta e comprende espressioni, frasi e indicazioni di uso quotidiano, coglie il significato generale di un discorso in modo parziale.	L'alunno ascolta e comprende espressioni, frasi e indicazioni di uso quotidiano, coglie il significato generale di un discorso qualche incertezza.	L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato espressioni, frasi e indicazioni di uso quotidiano e coglie il significato generale di un discorso.	L'alunno ascolta e comprende in modo corretto e completo espressioni, frasi e indicazioni di uso quotidiano e coglie il significato generale di un discorso.
PARLATO (Produzione e interazione orale)	Interagire nelle diverse situazioni comunicative utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.	Interagisce in familiari situazioni comunicative se stimolato/a e utilizza espressioni e frasi note in modo incerto e impreciso.	Interagisce in situazioni comunicative conosciute e utilizza espressioni e frasi note in modo essenziale.	Interagisce in semplici situazioni comunicative e utilizza espressioni e frasi note in modo adeguato.	Interagisce in semplici situazioni comunicative in modo chiaro e comprensibile utilizza espressioni e frasi note in modo appropriato.
LETTURA (Comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi testi cogliendo il senso generale anche in presenza di lessico non noto.	Se guidato/a, legge in modo stentato e comprende parzialmente il senso generale identificando parole e frasi note.	Legge in modo meccanico brevi testi, coglie il senso generale in modo sommario identificando parole e frasi note.	Legge in modo corretto brevi testi cogliendone il senso generale identificando con prontezza parole e frasi note.	Legge in modo corretto e scorrevole brevi testi e coglie con immediatezza il senso globale anche in presenza di lessico non noto, identifica con rapidità parole e frasi note e non note.
SCRITTURA (Produzione scritta)	Formulare messaggi e semplici testi utilizzando lessico e strutture grammaticali noti.	Formula, con il supporto dell'insegnante, semplici e brevi messaggi relativi ad ambiti familiari utilizzando parzialmente lessico e strutture grammaticali noti.	Formula, a volte con il supporto dell'insegnante, semplici e brevi messaggi relativi a situazioni comunicative familiari utilizzando in maniera essenziale il lessico e strutture grammaticali noti.	In autonomia, formula in forma adeguata messaggi e semplici testi anche in situazioni comunicative nuove, utilizzando lessico e strutture grammaticali noti.	In autonomia, formula in forma chiara e corretta messaggi e semplici testi anche in situazioni comunicative nuove con lessico e strutture grammaticali noti.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita ERIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e utilizzare il lessico e la struttura di frasi complesse.	Riconosce parzialmente e utilizza il lessico e la struttura di frasi complesse in modo frammentario e lacunoso.	Riconosce e utilizza il lessico e la struttura di frasi complesse in modo essenziale.	Riconosce e utilizza il lessico e la struttura di frasi complesse in modo adeguato.	Riconosce e utilizza il lessico e la struttura di frasi complesse in modo completo e rapido.

STORIA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a se aiutato/a, individua e utilizza parzialmente le diverse tipologie di fonti utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a individua e utilizza alcune delle diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a individua e utilizza adeguatamente le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	L'alunno/a individua e utilizza correttamente e con immediatezza le diverse tipologie di fonti storiche utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	Organizza, con l'aiuto dell'insegnante, semplici informazioni e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in maniera essenziale utilizzando schemi forniti dal docente.	Organizza, a volta con l'aiuto dell'insegnante, le informazioni principali e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in maniera semplice utilizzando schemi forniti dal docente.	Organizza tutte le informazioni e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in maniera corretta.	Organizza le informazioni date e reperite in altri contesti e confronta i quadri storici delle civiltà studiate in modo approfondito.
Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà attraverso schemi forniti dall'insegnante e individua alcune relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà, a volte attraverso schemi forniti dall'insegnante, e individua le principali relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà autonomamente e individua correttamente le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	Rappresenta quadri di civiltà autonomamente individua in maniera corretta e completa relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.
Produzione scritta e orale	Esporre in forma orale e scritta le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone con incertezza, in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio essenziale e seguendo una traccia fornita dall'insegnante.	Espone correttamente in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio semplice a volte seguendo una traccia fornita dall'insegnante.	Espone in modo adeguato in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Espone in modo chiaro e completo, in forma orale e scritta, conoscenze e concetti appresi, usando un lessico specifico della disciplina.

GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Orientarsi sulla carta geografica dell'Italia e del globo terrestre utilizzando i punti di riferimento.	L'alunno/a si orienta con difficoltà sulla carta geografica dell'Italia e del globo terrestre.	L'alunno/a si orienta con qualche incertezza sulla carta geografica dell'Italia e del globo terrestre.	L'alunno/a si orienta in modo adeguato sulla carta geografica dell'Italia e del globo terrestre..	L'alunno/a si orienta con sicurezza e rapidità sulla carta geografica dell'Italia e del globo terrestre.
Linguaggio della geo-graficità	Leggere e interpretare grafici, repertori statistici e carte geografiche di vario tipo. Organizzare ed esporre le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità.	Legge, con l'aiuto dell'insegnante, e interpreta semplici grafici, repertori statistici e carte geografiche; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo essenziale.	Legge, a volte con l'aiuto dell'insegnante, e interpreta semplici grafici, repertori statistici e carte geografiche con qualche incertezza; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo conciso.	Legge e interpreta in modo corretto grafici, repertori statistici e carte geografiche di vario tipo; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo adeguato.	Legge e interpreta in modo corretto e immediato carte geografiche di vario tipo; organizza ed espone le conoscenze acquisite utilizzando gli strumenti della geo-graficità in modo corretto.
Paesaggio	Riconosce le caratteristiche geo-morfologiche ed economico-sociali delle Regioni italiane e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Se guidato, riconosce approssimativamente le caratteristiche geo-morfologiche ed economico-sociali delle Regioni italiane e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Generalmente riconosce le principali caratteristiche economico-sociali delle Regioni italiane e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Riconosce con correttezza le caratteristiche geo-morfologiche ed economico-sociali delle Regioni italiane e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Riconosce con correttezza e prontezza le caratteristiche geo-morfologiche ed economico-sociali delle Regioni italiane e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
Regione e sistema territoriale	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed esporre le relazioni.	Se guidato/a, si rende conto a fatica che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo essenziale le relazioni.	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo semplice le relazioni.	Si rende conto lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo corretto le relazioni.	Si rende conto lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza ed espone in modo articolato e corretto le relazioni.

MATEMATICA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare entità numeriche, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e utilizzare strategie di calcolo mentale.	L'alunno/a se sollecitato/a, legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; in autonomia applica con difficoltà gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza in modo parziale le strategie di calcolo mentale; utilizza spesso risorse fornite dal docente.	L'alunno/a legge, scrive confronta e ordina entità numeriche con qualche indecisione; sta acquisendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica con qualche incertezza gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza in modo parziale le strategie di calcolo mentale; utilizza generalmente risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con correttezza; ha consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza correttamente le strategie di calcolo mentale.	L'alunno/a legge, scrive, confronta e ordina entità numeriche con sicurezza e padronanza; ha piena consapevolezza del valore posizionale delle cifre; applica autonomamente gli algoritmi di calcolo scritto e utilizza con rapidità e correttezza le strategie di calcolo mentale.
SPAZIO E FIGURE	Denominare, descrivere, classificare, rappresentare figure geometriche e operare con esse.	se guidato, denomina, descrive, classifica e rappresenta con difficoltà le principali figure geometriche ed opera con esse in modo approssimativo.	Denomina, descrive, classifica e rappresenta con qualche imprecisione le principali figure geometriche ed opera con esse in modo generalmente corretto.	Denomina, descrive, classifica e rappresenta con correttezza le figure geometriche ed opera con esse in modo adeguato e autonomo.	Denomina, descrive, classifica e rappresenta con rapidità e precisione le figure geometriche ed opera con esse in modo preciso e autonomo.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Leggere e interpretare grafici, indagini statistiche, probabilità. Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali.	Con l'aiuto dell'insegnante legge, interpreta grafici, indagini statistiche e probabilità con incertezza; effettua misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali con difficoltà, utilizza sempre strumenti appositamente predisposti dal docente.	Legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con qualche imprecisione; generalmente effettua misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali con qualche incertezza, utilizza spesso strumenti appositamente predisposti dal docente.	Legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con precisione; effettua in autonomia misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali misurazioni di grandezze modo adeguato.	Legge, interpreta e rappresenta relazioni e dati con precisione e immediatezza; effettua in autonomia misurazioni di grandezze e stabilisce relazioni tra unità di misura sia arbitrarie che convenzionali con rapidità e in modo esatto.
	Rappresentare e risolvere problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Se guidato, rappresenta e risolve con qualche difficoltà problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note.	Rappresenta e risolve con qualche incertezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note.	Rappresenta e risolve con correttezza problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note e non note.	Rappresenta e risolve in modo sicuro problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura legati a situazioni note e non note.

SCIENZE - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Oggetti, materiali e trasformazioni	Conoscere alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo frammentario.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo superficiale.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo adeguato.	L'alunno/a conosce alcuni concetti scientifici e riconoscere le proprietà e le caratteristiche della materia in modo completo.
Osservare e sperimentare sul campo	Effettuare semplici esperimenti rispettando le fasi di lavoro e esporre oralmente e per iscritto i fenomeni, processi adoperando il linguaggio specifico della disciplina.	Effettua semplici esperimenti, rispetta le fasi lavoro con la guida dell'insegnante ed espone oralmente e per iscritto fenomeni, processi osservati o studiati in modo essenziale e utilizzando uno schema fornito dall' insegnante.	Effettua semplici esperimenti con sufficiente interesse, generalmente rispetta le fasi di lavoro ed espone oralmente e per iscritto fenomeni, processi osservati o studiati in modo semplice e utilizzando uno schema fornito dall' insegnante.	Effettua semplici esperimenti rispettando le fasi di lavoro ed espone oralmente e per iscritto i fenomeni e/o i processi osservati o studiati adoperando il linguaggio adeguato e utilizzando schemi realizzati in autonomia.	Effettua semplici esperimenti rispettando sempre le fasi di lavoro ed espone oralmente e per iscritto fenomeni, processi osservati o studiati adoperando il linguaggio preciso e specifico, utilizza schemi realizzati in autonomia.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individuare le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo.	Riconosce alcune delle principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua, se guidato/a, qualche interazione tra mondo naturale e l'uomo con incertezze.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua generalmente le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo.	Riconosce in modo adeguato le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo, pone domande.	Riconosce in modo completo le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e individua le principali interazioni tra mondo naturale e l'uomo pone domande e formula ipotesi.

MUSICA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare: percepire, comprendere	Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza	L'alunno/a riconosce a fatica alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a riconosce in modo generalmente corretto alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a riconosce in modo corretto alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	L'alunno/a riconosce con prontezza e precisione alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
Comunicare: produrre, riprodurre, cantare	Utilizzare la voce e gli strumenti musicali. Esprimere graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali.	Utilizza la voce e gli strumenti musicali con qualche incertezza; se guidato/a, esprime graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione concordata.	Utilizza la voce e gli strumenti musicali in situazioni nuove e con qualche incertezza in situazioni non note; esprime graficamente il valore delle note prevalentemente ricorrendo a sistemi di notazione concordata.	Utilizza la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali in situazioni nuove e in modo adeguato; esprime graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali in modo adatto.	Utilizza la voce e gli strumenti musicali in situazioni nuove e in modo corretto e sicuro; esprime graficamente il valore delle note mediante sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali in modo appropriato.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA			GIUDIZI DESCRITTIVI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Realizza produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche e materiali diversi tra loro.	L'alunno/a realizza semplici produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di alcune tecniche e materiali diversi tra loro in modo poco curato.	L'alunno/a realizza semplici produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche basilari e materiali diversi tra loro in modo approssimativo.	L'alunno/a realizza produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche e materiali diversi tra loro in modo completo.	L'alunno/a realizza produzioni di vario tipo utilizzando strumenti e regole per produrre immagini grafiche e pittoriche, attraverso l'associazione di tecniche e materiali diversi tra loro in modo completo ed accurato.
Osservare e leggere le immagini	Osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone gli aspetti e il significato simbolico.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e, se guidato/a, descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo essenziale.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo semplice.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo adeguato.	Osserva immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrive gli aspetti e il significato simbolico in modo corretto.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare in un'opera d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi per comprendere il messaggio dell'autore. Riconoscere e descrivere i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	Se guidato/a, individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo essenziale solo alcuni dei principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	individua in un'opera d'arte alcuni elementi per comprendere il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo generale i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.	individua in un'opera d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi e comprende il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo adeguato i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore.	individua in un'opera d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi comprende il messaggio dell'autore; riconosce e descrive in modo completo i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con qualche difficoltà; riconosce e valuta in modo impreciso traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro con qualche incertezza; riconosce e valuta in modo generalmente corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo adeguato; riconosce e valuta in modo corretto traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.	L'alunno/a coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo corretto; riconosce e valuta in modo preciso traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizza in modo discontinuo modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Abitualmente utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Utilizza sempre modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.	Sistematicamente utilizza modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, per trasmettere contenuti emozionali.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	Partecipa, se sollecitato/a, alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando saltuariamente le regole nella competizione sportiva.	Partecipa alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando spesso le regole nella competizione sportiva.	Partecipa attivamente alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole nella competizione sportiva.	Partecipa attivamente alle varie tipologie di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando sempre le regole nella competizione sportiva.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Assumere comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume in modo discontinuo comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	In generale assume comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume sempre comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.	Assume puntualmente comportamenti adeguati alla salute e la sicurezza negli ambienti di vita comuni.

TECNOLOGIA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Vedere e osservare	Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.	L'alunno/a se supportato dall'insegnante, produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.	L'alunno/a si avvia a produrre in autonomia semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.	L'alunno/a produce in autonomia e in modo adeguato semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.	L'alunno/a produce in autonomia e in modo corretto ed efficace semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico.
Prevedere e immaginare	Utilizzare e realizzare creare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano individuandone le funzioni, i limiti e i possibili miglioramenti.	Utilizza e realizza, se guidato/a, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano individuandone le funzioni, i limiti e i possibili miglioramenti.	Utilizza e realizza, a volte guidato/a, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano individuandone le funzioni, i limiti e i possibili miglioramenti.	In autonomia, utilizza e realizza con oggetti di uso quotidiano individuandone le funzioni, i limiti e i possibili miglioramenti.	In autonomia, utilizza e realizza con cura oggetti di uso quotidiano individuandone le funzioni, i limiti e i possibili miglioramenti.
Intervenire e trasformare	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza con qualche incertezza le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza solitamente in modo corretto le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza in modo adeguato le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	Utilizza correttamente le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA		GIUDIZI DESCRITTIVI			
NUCLEO CONCETTUALE	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, cooperativi, responsabili e contribuisce ad una sana convivenza. Riflettere sui concetti di uguaglianza, democrazia, legalità, pace, memoria. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana. Comprendere le funzioni delle principali istituzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali che operano per la difesa dei diritti umani, per il mantenimento della pace.	L'alunno/a con la mediazione dell'insegnante, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Fatica ad assumere comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili. Conosce in modo sommario i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità, pace. Si sta avviando verso una conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana. Comprende in parte le funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.	L'alunno/a comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Assume generalmente comportamenti rispettosi, inclusivi, cooperativi i e responsabili. Conosce i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità, pace. Ha una conoscenza generica dei principi fondamentali della Costituzione italiana. Conosce e comprende le funzioni essenziali delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.	L'alunno/a comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Assume assiduamente comportamenti rispettosi, inclusivi, cooperativi i e responsabili, solitamente contribuisce ad una sana convivenza. Conosce i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità e spesso promuove azioni per il miglioramento continuo del contesto scolastico. Ha una conoscenza adeguata dei principi fondamentali della Costituzione italiana. Comprende correttamente le funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.	L'alunno/a si avvia a comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e il valore delle regole condivise. Assume sempre comportamenti rispettosi, inclusivi, collaborativi e responsabili, contribuisce sempre ad una sana convivenza. Conosce i concetti di uguaglianza, democrazia, legalità e sempre promuove azioni per il miglioramento continuo del contesto scolastico. Ha una conoscenza completa dei principi fondamentali della Costituzione italiana che elabora in maniera critica e personale. Comprende correttamente e prontamente le funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.
SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territori	Prendere gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia. Cogliere il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	A fatica prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia. Coglie parzialmente il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	Se sollecitato/a, prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia. Coglie in modo generico il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	Prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia; a volte promuove buone pratiche ecosostenibili. Coglie in modo adeguato il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.	Prende gradualmente consapevolezza che le risorse del pianeta non sono illimitate e che per il bene comune vanno utilizzate con responsabilità e parsimonia; sempre promuove buone pratiche ecosostenibili. Coglie appieno il valore del patrimonio culturale, artistico e ambientale e l'importanza del rispetto del bene comune.

CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le più semplici regole di netiquette. Distinguere l'identità digitale da un'identità reale. Sviluppare un atteggiamento critico verso le informazioni che circolano in rete.	Conosce in parte le più semplici regole di netiquette. Con la guida dell'insegnante, distingue l'identità digitale da un'identità reale e gradualmente sviluppa un atteggiamento critico verso le informazioni che circolano in rete.	Possiede una conoscenza essenziale delle più semplici regole di netiquette. Distingue in maniera sommaria l'identità digitale da un'identità reale e gradualmente sviluppa un atteggiamento critico verso le informazioni che circolano in rete.	Conosce le più semplici regole di netiquette. Distingue con correttezza l'identità digitale da un'identità reale e sviluppa un atteggiamento critico verso le informazioni che circolano in rete.	Conosce le più semplici regole di netiquette. Distingue con consapevolezza l'identità digitale da un'identità reale e sviluppa un atteggiamento critico verso le informazioni che circolano in rete.
------------------------------	---	---	--	---	--